

07/13

PEINTURE EDEL DISPERSION

BLANCHE

MAT REF 8045L/8046L

PROPRIÉTÉS:

Pour la mise en peinture de supports minéraux ou de papiers peints bien accrochés.

Haut pouvoir couvrant, facilité de mise en oeuvre, excellent rendement, perméabilité à la vapeur d'eau.

Résistance aux lavages selon les normes EN ISO 11998 et EN ISO13300, classe 3.

La peinture dispersion blanc naturel mat peut-être teintée par les concentrés de couleurs

réf 8050-8058. Peinture écologique, sans alkydes, sans solvants, ni huiles transgéniques. Matières premières renouvelables biologiques et compatible avec machine à teinter.

COMPOSITION:

Dispersion aqueuse en cellulose, huiles résines végétales, cire d'abeille, craie, dolomie, talc et dioxyde titane.

APPLICATION: La sous-couche 8048L est obligatoire sur tout support très absorbant. La peinture dispersion s'utilise en 1ère couche diluée à 10% et non diluée en 2ème couche. Pour une utilisation en mono-couche ne pas diluer. L'application se fait au rouleau, pinceau ou pistolet à une température au-dessus de 15°C. La peinture dispersion peut-être appliquée sur des surfaces intérieures telles que crépis, béton cellulaire, plâtre ou placo-plâtre, particulièrement sur le papier ingrain, ainsi que sur vieux papiers peints, textiles muraux, briques, enduits de ciment etc... Elle peut-être appliquée sur des surfaces déjà peintes. A éviter sur supports très alcalins. Pour obtenir une résistance au lavage conforme aux normes EN ISO 1198 et EN ISO 13300, classe 3, le support ne doit plus être absorbant à l'application de la couche de finition.

PRÉPARATION: Nettoyer et laver à fond les anciennes peintures, faire un essai avant mise en peinture.

Poncer les anciennes couches de peinture au latex, à l'huile et à la laque. puis appliquer 2 couches de dispersion, pour support absorbant appliquer notre sous couche réf 8048L

MODE D'EMPLOI: La peinture dispersion s'utilise non diluée. Appliquer la peinture en fines couches au pinceau, au rouleau ou au pistolet, par pulvérisation sans air. Température ambiante et superficielle au-dessus de 15°C.

TEMPS DE SÉCHAGE: 16-24 heures. Pour le séchage, la peinture nécessite un apport suffisant d'oxygène, un support sec et un taux d'humidité relatif de l'air pas trop élevé. travailler donc exclusivement sur support sec et veiller à une bonne aération. En cas de stagnation de l'air, utiliser un ventilateur pour éviter toute apparition d'odeurs. Dilution et nettoyage eau et savon végétal.

DONNÉES PHYSIQUES: Densité 1,70 gr/ml, Couleur Blanc naturel

COV: max.1g/l (valeur limite UE 30g/l 2010)

QUANTITÉS REQUISES: 1L pour 5 à 10m2 selon la nature du support.

COND. 2,5L et 10L

STOCKAGE: Dans un endroit frais, bien fermée, à l'abri du gel, se conserve pendant 12 mois.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ:

En cas d'application au pistolet, porter une protection respiratoire. Tenir même les peintures naturelles hors de portée des enfants. Ne jamais jeter les restes dans le sol ou les égouts. Contient un agent conservateur synthétique agréé par le FDA et BGA pour les emballages alimentaires. Bien agiter avant emploi.

CERTIFIÉE ÖKO TEST " TRÈS BON "



Ce prospectus a seulement une fonction consultative et est basé sur des recherches conformément à l'état technique actuel. Des poursuites judiciaires ne peuvent en aucun cas découler de ce document

récentes